

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного фестиваля и научной конференции «Древние истоки музыкального искусства»

Министерство культуры Туркменистана с 19 по 20 апреля 2017 года проводит в городе Ашхабаде Международный фестиваль и научную конференцию «Древние истоки музыкального искусства».

Цели и задачи Международного фестиваля и конференции:

- пропаганда богатейшего традиционного музыкального наследия, инструментальной и песенной культуры туркменского народа;
- установление творческих контактов между народными исполнителями различных национальных школ;
- развитие международного сотрудничества в деле распространения и пропаганды традиционного музыкального искусства туркменского народа.
- стимулирование интереса к изучению и развитию народного музыкального искусства, представляющего собой важнейший элемент нематериального культурного наследия;
- ознакомление мировой общественности с древними традициями исполнительства туркменских бахши и музыкантов;
- изучение многообразия народных жанров и исполнительских направлений традиционного музыкального искусства народов мира;
- приобщение молодого поколения к вопросам сохранения традиций и всестороннего изучения народного исполнительства в Туркменистане.

Сроки и место проведения:

С 19 по 20 апреля 2017 года, Туркменистан, город Ашхабад.

- Заезд участников 18.04.2017 года, отъезд 21.04.2017 года.

Участники:

- В фестивале и конференции могут принять участие представители всех стран: исполнители на народных музыкальных инструментах, традиционные певцы, исследователи, творческие деятели и т.д.;
- Количество членов делегаций – не более 5 человек (включая руководителей).

Условия и порядок проведения международного фестиваля:

Программа фестиваля предполагает исполнение произведений народно-профессионального творчества в различных жанрах:

- сольное исполнительство на народных струнно-смычковых музыкальных инструментах;
- сольное исполнительство на народных духовых и ударных музыкальных инструментах;
- искусство традиционных певцов и сказителей;
- ансамблевое исполнительство на народных музыкальных инструментах.

Все музыкальные номера должны исполняться без употребления фонограммы.

В рамках фестиваля планируется проведение научной конференции «Древние истоки музыкального искусства», а также мастер-классы участников фестиваля и обсуждения за «круглым столом».

Условия и порядок проведения международной конференции:

Участники конференции «Древние истоки музыкального искусства» могут выступить с докладами по следующим темам:

1. Народная музыка как часть культурно-исторического наследия.
2. Современные проблемы фольклористики: методы и поиск новых подходов в освоении традиций народного фольклора.

– Международные языки конференции – английский и русский.

Правила оформления материалов:

1. Тезисы выступления (Word.doc) на русском и английском языках, объем основного текста – 1,5-2 страницы, объем аннотации – 0,5-1 страница. Если основной текст на русском языке, то аннотация должна быть на английском языке и наоборот.
2. Шрифт *Times New Roman*, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, все поля – 20 мм, ориентация книжная.
3. Название доклада по центру, прописными буквами, ниже фамилия и инициалы автора, строчными буквами, под фамилией – страна, которую вы представляете.
4. В отдельном файле – заявка на участие.

Организационные вопросы:

Для участия в фестивале необходимо прислать в Оргкомитет фестиваля заявку установленного образца и список членов делегации (*приложение №1 и приложение №2*), копии загранпаспортов всех участников, а также тезисы докладов на русском и английском языках в объеме 1,5 – 2 страницы, заявки на участие (*приложение №3*) по адресу:

- 744000, Туркменистан, город Ашхабад, проспект Битарап
Туркменистан 461, Министерство культуры Туркменистана;
- e-mail: tmculture@mail.ru, j_kourbanova@mail.ru
- тел: (+99312) 44-00-06, 44-00-07, 44-00-22, 44-00-37.
- факс: (+99312) 92-34-17, 92-33-16.

Для подготовки буклета фестиваля необходимо предоставить в Оргкомитет фотографию, резюме на солистов или творческую группу и программу выступления.

Приём заявок до **20.03.2017 г.**

Транспортировка, а также провоз музыкальных инструментов через таможенную осуществляется самими участниками.

Организацию проживания, 3-х разового питания, трансферт (встреча и проводы участников) обеспечивает Оргкомитет фестиваля.

Транспортные расходы по проезду до г.Ашхабада и обратно берет на себя направляющая сторона.

ЗАЯВКА ДЕЛЕГАЦИИ
на участие в Международном фестивале
«Древние истоки музыкального искусства»

Прошу включить в число участников фестиваля «Древние истоки музыкального искусства», который пройдет с 19 по 20 апреля 2017 г., делегацию:

Страна, регион:	
Для концертных выступлений музыкантов:	солисты _____ чел. ансамбль _____ чел.
Другие члены делегации:	Сопровождающие и руководители _____ чел., гости фестиваля _____ чел.
	Итого _____ человек.
Фамилия и имя руководителя делегации:	
Должность руководителя делегации:	
Контактные данные руководителя делегации (телефон, факс, адрес, э-почта):	

Подтверждаю, что в соответствии с Положением Международного фестиваля и конференции нами будет произведена оплата проезда делегатов – участников фестиваля до г.Ашхабада и обратно.

Руководитель делегации (или уполномоченное лицо)

подпись

расшифровка подписи

дата _____

СПИСОК ЧЛЕНОВ ДЕЛЕГАЦИИ

№	Ф.И.О. участника	Статус (солист, участник ансамбля, сопровождающий, гость, указать полностью должность и место работы)
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

ЗАЯВКА
на участие в международной научной конференции
«Древние истоки музыкального искусства»

Ф.И.О. (полностью)	
Звание, степень	
Место работы	
Должность	
Почтовый адрес организации	
Контактный телефон, факс	
e-mail	
Тема доклада	
Необходимые технические средства для выступления на конференции	